

BON À TIRER

ObjetRama

CONTACT :
RAISON SOCIALE :
CLIENT N°
COMMANDE :
DATE :



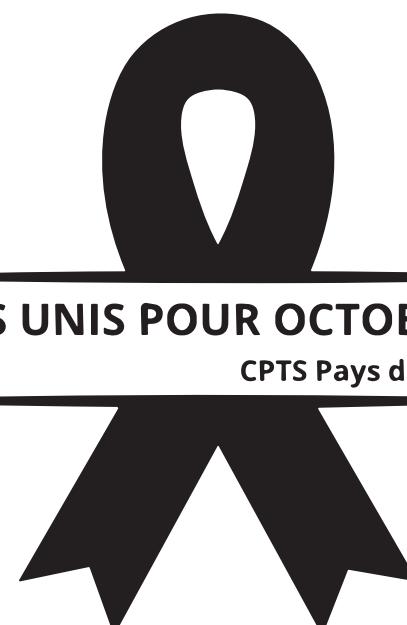
Technique d'impression : SÉRIGRAPHIE
Nb de couleur(s) : 1
Couleur(s) : rose rhodamine red C

Emplacement : cœur
Taille de marquage : 100x82.1 mm

> DÉCHARGES

> Votre logo a dû être redessiné (il était fourni en format image).

> MARQUAGE SEUL



> PRÉVISUALISATION



1. Nous vous invitons à contrôler attentivement les éléments figurants sur ce document.
Votre accord implique l'acceptation de la production selon ce «bon à tirer» et dégage notre entière responsabilité en cas d'erreur.
2. Une variation dans le rendu du pantone (couleur d'impression) est possible en fonction de la matière de l'article et de la technique de marquage utilisée.

BON À TIRER

ObjetRama

CONTACT :

RAISON SOCIALE :

CLIENT N°

COMMANDE :

DATE :

Technique d'impression : SÉRIGRAPHIE

Nb de couleur(s)

: 1

Couleur(s)

: rose rhodamine red C

Emplacement

: dos

Taille de marquage

: 260x81 mm



> DÉCHARGES

> Votre logo a dû être redessiné (il était fourni en format image).

> MARQUAGE SEUL



CPTS
Pays du Cambrésis

> PRÉVISUALISATION



1. Nous vous invitons à contrôler attentivement les éléments figurants sur ce document.
Votre accord implique l'acceptation de la production selon ce «bon à tirer» et dégage notre entière responsabilité en cas d'erreur.
2. Une variation dans le rendu du pantone (couleur d'impression) est possible en fonction de la matière de l'article et de la technique de marquage utilisée.

BON À TIRER

ObjetRama

CONTACT :
RAISON SOCIALE :
CLIENT N°
COMMANDE :
DATE :

Technique d'impression : SÉRIGRAPHIE
Nb de couleur(s) : 1
Couleur(s) : rose rhodamine red C

Emplacement : manche gauche (porté)
Taille de marquage : 70x32.4 mm



> DÉCHARGES

> MARQUAGE SEUL

SOUTENIR
SENSIBILISER
PRÉVENIR

> PRÉVISUALISATION



1. Nous vous invitons à contrôler attentivement les éléments figurants sur ce document.
Votre accord implique l'acceptation de la production selon ce «bon à tirer» et dégage notre entière responsabilité en cas d'erreur.
2. Une variation dans le rendu du pantone (couleur d'impression) est possible en fonction de la matière de l'article et de la technique de marquage utilisée.