

CONTACT :  
 RAISON SOCIALE :  
 CLIENT N°  
 COMMANDE :  
 DATE :

Technique d'impression : SUBLIMATION  
 Nb de couleur(s) : -  
 Couleur(s) : QUADRICHROMIE 

Emplacement : AXE DE L'ANSE  
 Taille de marquage : 205x85mm



### > DÉCHARGES

- > Nous tenons à attirer votre attention sur le fait qu'en quadrichromie, les couleurs peuvent présenter une variation en fonction des écrans et des différentes techniques d'impression.
- > Vous constaterez une apparition de pixels lors de la compression pour envoi.  
**Votre visuel est de qualité optimale** pour l'impression.

### > PRÉVISUALISATION

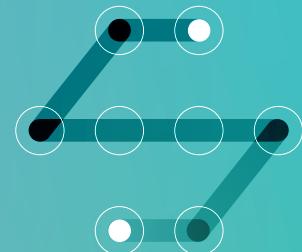
#### > 3 EXEMPLAIRES SANS PRÉNOM



### > MARQUAGE SEUL



A J3C Invest Company



**Sécuriser** l'histoire



1. Nous vous invitons à contrôler attentivement les éléments figurants sur ce document.  
 Votre accord implique l'acceptation de la production selon ce «bon à tirer» et dégage notre entière responsabilité en cas d'erreur.
2. Une variation dans le rendu du pantone (couleur d'impression) est possible en fonction de la matière de l'article et de la technique de marquage utilisée.

CONTACT :  
 RAISON SOCIALE :  
 CLIENT N°  
 COMMANDE :  
 DATE :

Technique d'impression : SUBLIMATION  
 Nb de couleur(s) : -  
 Couleur(s) : QUADRICHROMIE



Emplacement : AXE DE L'ANSE  
 Taille de marquage : 205x85mm

### > DÉCHARGES

- > Nous tenons à attirer votre attention sur le fait qu'en quadrichromie, les couleurs peuvent présenter une variation en fonction des écrans et des différentes techniques d'impression.
- > Vous constaterez une apparition de pixels lors de la compression pour envoi.  
**Votre visuel est de qualité optimale** pour l'impression.

### > PRÉVISUALISATION

#### > EXEMPLE AVEC LE PRÉNOM LE PLUS COURT



### > MARQUAGE SEUL



#### > EXEMPLE AVEC LE PRÉNOM LE PLUS LONG



1. Nous vous invitons à contrôler attentivement les éléments figurants sur ce document.  
 Votre accord implique l'acceptation de la production selon ce «bon à tirer» et dégage notre entière responsabilité en cas d'erreur.
2. Une variation dans le rendu du pantone (couleur d'impression) est possible en fonction de la matière de l'article et de la technique de marquage utilisée.



CONTACT :  
 RAISON SOCIALE :  
 CLIENT N°  
 COMMANDE :  
 DATE :

Technique d'impression : SUBLIMATION  
 Nb de couleur(s) : -  
 Couleur(s) : QUADRICHROMIE

Emplacement : AXE DE L'ANSE  
 Taille de marquage : 205x85mm

## > DÉCHARGES

> Nous tenons à attirer votre attention sur le fait qu'en quadrichromie, les couleurs peuvent présenter une variation en fonction des écrans et des différentes techniques d'impression.

## > MARQUAGE SEUL

Valérie  
 Alexis  
 Loïc  
 Joly  
 Christophe  
 Tania  
 Betty  
 Jérôme  
 Cédric  
 Cédric  
 Léa  
 Christophe  
 Maxime  
 Romain  
 Valentin  
 Amandine  
 Maxime  
 Pascale  
 Philippe  
 Émile  
 Lydia  
 Gaël  
 Don Brian  
 Bruno  
 Jonathan  
 Manuela  
 Kévin  
 Dorothée  
 Julien  
 Gary  
 Christophe  
 Alain  
 Jefferson  
 Élodie  
 Sabrina  
 Fanny  
 Olivier  
 Swann  
 Marcelle  
 Isabelle  
 Jimmy  
 Carine  
 Céline  
 Jean-Philippe  
 Renaud  
 Gatien  
 Thomas

## > PRÉVISUALISATION

## > 47 EXEMPLAIRES

> Texte nominatif en Calibri taille 21 pt.

## > LISTES DES 47 NOMINATIFS :

Merci de relire attentivement la liste des nominatifs et nous signaler toute erreur avant de valider le BAT. Suite à votre accord sur le BAT, aucune réclamation ne sera prise en compte.

Valérie	Jonathan
Alexis	Manuela
Loïc	Kévin
Joly	Dorothée
Christophe	Julien
Tania	Gary
Betty	Christophe
Jérôme	Alain
Cédric	Jefferson
Cédric	Élodie
Léa	Sabrina
Christophe	Fanny
Maxime	Olivier
Romain	Swann
Valentin	Marcelle
Amandine	Isabelle
Maxime	Jimmy
Pascale	Carine
Philippe	Céline
Émile	Jean-Philippe
Lydia	Renaud
Gaël	Gatien
Don Brian	Thomas
Bruno	



1. Nous vous invitons à contrôler attentivement les éléments figurants sur ce document.  
 Votre accord implique l'acceptation de la production selon ce «bon à tirer» et dégage notre entière responsabilité en cas d'erreur.  
 2. Une variation dans le rendu du pantone (couleur d'impression) est possible en fonction de la matière de l'article et de la technique de marquage utilisée.