

BON À TIRER

# ObjetRama

CONTACT : Mme Stephanie ROBIN  
 RAISON SOCIALE : SYNDICAT DES PRODUCTEURS  
 CLIENT N° 143536  
 COMMANDÉ : 630077  
 DATE : 20/11/25



MINI CALENDRIER BANCAIRE RIGIDE 'CALENDY'

BLANC

Technique d'impression : quadrichromie  
 Nb de couleur(s) : -  
 Couleur(s) : -

Emplacement : recto  
 Taille de marquage : 150x35 mm

## > DÉCHARGES

> Nous tenons à attirer votre attention sur le fait qu'en quadrichromie, les couleurs peuvent présenter une variation en fonction des écrans et des différentes techniques d'impression.

## VISUELS DIFFÉRENTS POUR LE RECO ET LE VERSO

## > MARQUAGE SEUL

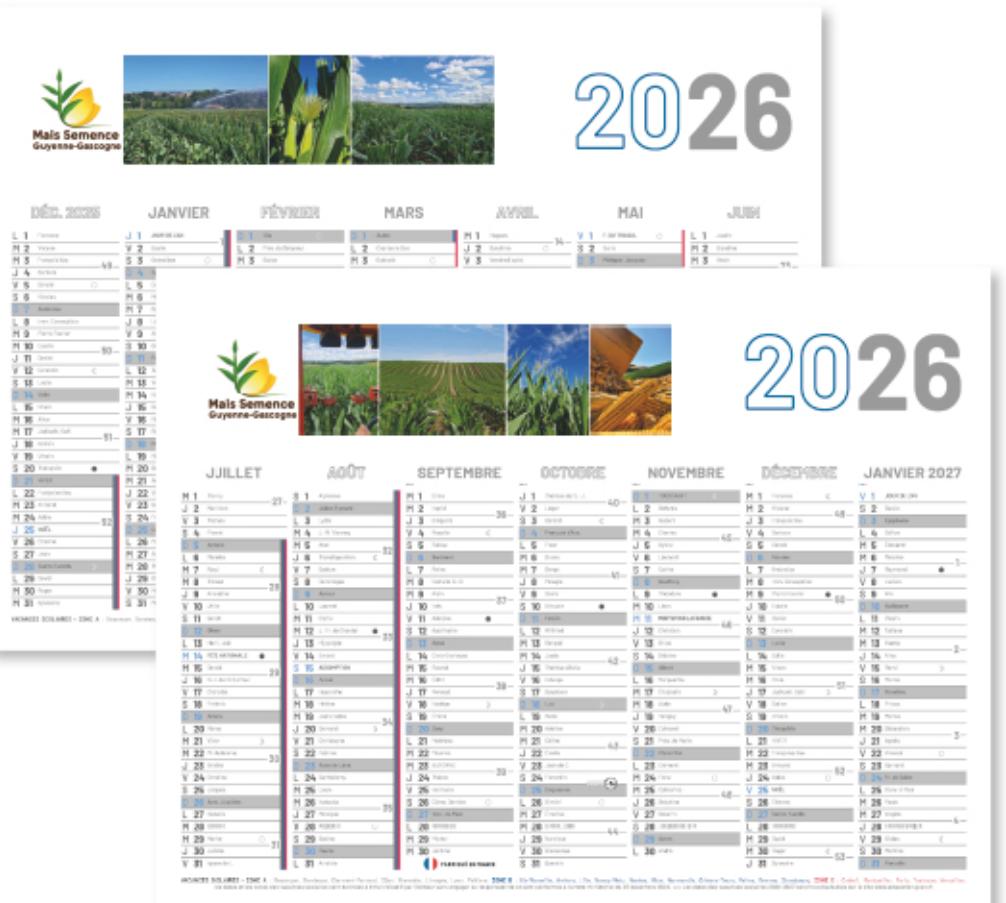


Mais Semence  
Guyenne-Gascogne

Echelle : 90%

## > PRÉVISUALISATION

### VISUELS DIFFÉRENTS POUR LE RECO ET LE VERSO



1. Nous vous invitons à contrôler attentivement les éléments figurants sur ce document.

Votre accord implique l'acceptation de la production selon ce «bon à tirer» et dégage notre entière responsabilité en cas d'erreur.

2. Une variation dans le rendu du pantone (couleur d'impression) est possible en fonction de la matière de l'article et de la technique de marquage utilisée.

Bat traité par MF

BON À TIRER

ObjetRama

CONTACT : Mme Stephanie ROBIN  
 RAISON SOCIALE : SYNDICAT DES PRODUCTEURS  
 CLIENT N° 143536  
 COMMANDÉ : 630077  
 DATE : 20/11/25

MINI CALENDRIER BANCAIRE RIGIDE 'CALENDY'

BLANC

Technique d'impression : quadrichromie  
 Nb de couleur(s) : -  
 Couleur(s) : -



Emplacement : verso  
 Taille de marquage : 150x35 mm

## > DÉCHARGES

> Nous tenons à attirer votre attention sur le fait qu'en quadrichromie, les couleurs peuvent présenter une variation en fonction des écrans et des différentes techniques d'impression.

## VISUELS DIFFÉRENTS POUR LE RECO ET LE VERSO

## > MARQUAGE SEUL

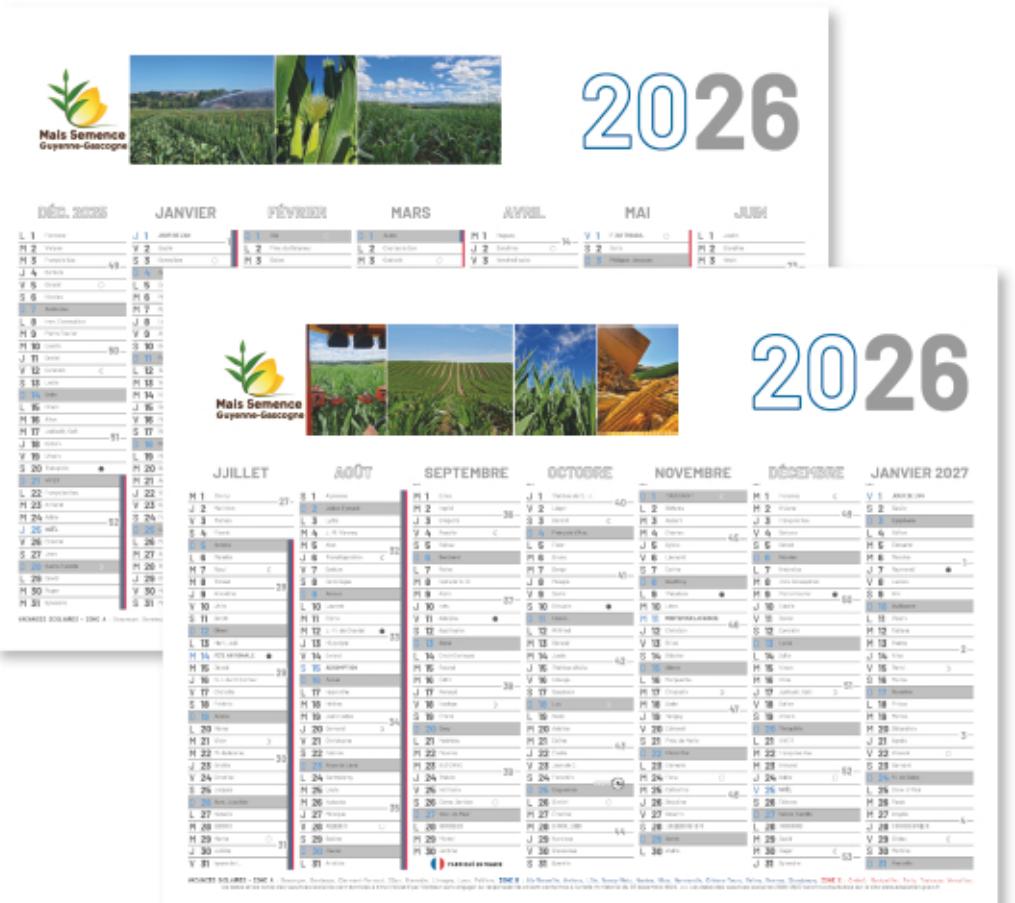


Mais Semence  
Guyenne-Gascogne

Echelle : 90%

## > PRÉVISUALISATION

### VISUELS DIFFÉRENTS POUR LE RECO ET LE VERSO



1. Nous vous invitons à contrôler attentivement les éléments figurants sur ce document.

Votre accord implique l'acceptation de la production selon ce «bon à tirer» et dégage notre entière responsabilité en cas d'erreur.

2. Une variation dans le rendu du pantone (couleur d'impression) est possible en fonction de la matière de l'article et de la technique de marquage utilisée.



Bat traité par MF