

BON À TIRER

ObjetRama

JOYEUSES
Fêtes

CONTACT : M Toan TRAN
RAISON SOCIALE : 2C DEVELOPPEMENT
CLIENT N° 35468106
COMMANDE : 632630
DATE : 28/11/25



SAC SHOPPING JUTETOILE 'FIORI'

NOIR

Technique d'impression : TRANSFERT DTF
Nb de couleur(s) : -
Couleur(s) : QUADRICHROMIE

Emplacement : FACE AVANT
Taille de marquage : 300x118,5 mm

> DÉCHARGES

> Nous tenons à attirer votre attention sur le fait qu'en quadrichromie, les couleurs peuvent présenter une variation en fonction des écrans et des différentes techniques d'impression.

> MARQUAGE SEUL

Depuis 1965

CABETE
Façades

Echelle : 45%

> PRÉVISUALISATION



1. Nous vous invitons à contrôler attentivement les éléments figurants sur ce document.
Votre accord implique l'acceptation de la production selon ce «bon à tirer» et dégage notre entière responsabilité en cas d'erreur.
2. Une variation dans le rendu du pantone (couleur d'impression) est possible en fonction de la matière de l'article et de la technique de marquage utilisée.

Bat traité par LL

BON À TIRER

ObjetRama

JOYEUSES
Fêtes

CONTACT : M Toan TRAN
RAISON SOCIALE : 2C DEVELOPPEMENT
CLIENT N° 35468106
COMMANDE : 632630
DATE : 28/11/25



SAC SHOPPING JUTETOILE 'FIORI'

NOIR

Technique d'impression : TRANSFERT DTF
Nb de couleur(s) : -
Couleur(s) : QUADRICHROMIE

Emplacement : FACE ARRIERE
Taille de marquage : 300x118,5 mm

> DÉCHARGES

> Nous tenons à attirer votre attention sur le fait qu'en quadrichromie, les couleurs peuvent présenter une variation en fonction des écrans et des différentes techniques d'impression.

> MARQUAGE SEUL

Depuis 1965

CABETE
Façades

Echelle : 45%

> PRÉVISUALISATION



1. Nous vous invitons à contrôler attentivement les éléments figurants sur ce document.
Votre accord implique l'acceptation de la production selon ce «bon à tirer» et dégage notre entière responsabilité en cas d'erreur.
2. Une variation dans le rendu du pantone (couleur d'impression) est possible en fonction de la matière de l'article et de la technique de marquage utilisée.

Bat traité par LL