

BON À TIRER

ObjetRama

CONTACT :
RAISON SOCIALE :
CLIENT N°
COMMANDE :
DATE :

Technique d'impression : TRANSFERT DTF
Nb de couleur(s) : -
Couleur(s) : QUADRICROMIE 

Emplacement : FACE AVANT
Taille de marquage : 250 X 44 MM

> DÉCHARGES

- > Votre logo a dû être redessiné (il était fourni en format image).
- > Nous tenons à attirer votre attention sur le fait qu'en quadrichromie, les couleurs peuvent présenter une variation en fonction des écrans et des différentes techniques d'impression.

> MARQUAGE SEUL

> PRÉVISUALISATION

Nous sommes obligés de rajouter un léger contour de la couleur de l'article derrière le visuel




RÉSIDENCE
LE PRIEURÉ DU THIONVILLOIS



1. Nous vous invitons à contrôler attentivement les éléments figurants sur ce document. Votre accord implique l'acceptation de la production selon ce «bon à tirer» et dégage notre entière responsabilité en cas d'erreur.
2. Une variation dans le rendu du pantone (couleur d'impression) est possible en fonction de la matière de l'article et de la technique de marquage utilisée.

BON À TIRER **ObjetRama**

CONTACT :
RAISON SOCIALE :
CLIENT N° :
COMMANDE :
DATE :

Technique d'impression : TRANSFERT DTF
Nb de couleur(s) : -
Couleur(s) : QUADRICROMIE 

Emplacement : FACE ARRIÈRE
Taille de marquage : 250 X 47 MM

> DÉCHARGES

- > Votre logo a dû être redessiné (il était fourni en format image).
- > Nous tenons à attirer votre attention sur le fait qu'en quadrichromie, les couleurs peuvent présenter une variation en fonction des écrans et des différentes techniques d'impression.

> MARQUAGE SEUL

> PRÉVISUALISATION

Nous sommes obligés de rajouter un léger contour de la couleur de l'article derrière le visuel



RÉSIDENCE
LE PRIEURÉ DE LA FENSCH



1. Nous vous invitons à contrôler attentivement les éléments figurants sur ce document. Votre accord implique l'acceptation de la production selon ce «bon à tirer» et dégage notre entière responsabilité en cas d'erreur.
2. Une variation dans le rendu du pantone (couleur d'impression) est possible en fonction de la matière de l'article et de la technique de marquage utilisée.