BON À TIRER ObjetRama

CONTACT :
RAISON SOCIALE :
CLIENT N°
COMMANDE :
DATE :

Technique d'impression : TISSAGE
Nb de couleur(s) : 2
Couleur(s) : BLANC + 021 C

Emplacement : FACE AVANT
Taille de marquage : 130X30MM

> DÉCHARGES

> Votre logo a dû être redessiné (il était fourni en format image).

ATTENTION :
Ne travaillant qu'avec des couleurs pantones Solid Coated, nous avons selectionné un pantone au plus approchant de votre logo (fourni en image, ou autre type de couleur).
Si vous le connaissez ou si vous avez une charte graphique n'hésitez pas à nous le fournir.
A défaut nous utiliserons le pantone indiqué sur le BAT.

> MARQUAGE SEUL



> PRÉVISUALISATION



1. **Nous vous invitons à contrôler attentivement les éléments figurants sur ce document.**
   Votre accord implique l'acceptation de la production selon ce «bon à tirer» et dégage notre entière responsabilité en cas d'erreur.
2. Une variation dans le rendu du pantone (couleur d'impression) est possible en fonction de la matière de l'article et de la technique de marquage utilisée.

BON À TIRER ObjetRama

CONTACT :
RAISON SOCIALE :
CLIENT N°
COMMANDE :
DATE :

Technique d'impression : TISSAGE
Nb de couleur(s) : 2
Couleur(s) : BLANC + 021 C

Emplacement : FACE ARRIÈRE
Taille de marquage : 130X30MM

> DÉCHARGES

> Votre logo a dû être redessiné (il était fourni en format image).

ATTENTION :
Ne travaillant qu'avec des couleurs pantones Solid Coated, nous avons selectionné un pantone au plus approchant de votre logo (fourni en image, ou autre type de couleur).
Si vous le connaissez ou si vous avez une charte graphique n'hésitez pas à nous le fournir.
A défaut nous utiliserons le pantone indiqué sur le BAT.

> MARQUAGE SEUL



> PRÉVISUALISATION



1. **Nous vous invitons à contrôler attentivement les éléments figurants sur ce document.**
   Votre accord implique l'acceptation de la production selon ce «bon à tirer» et dégage notre entière responsabilité en cas d'erreur.
2. Une variation dans le rendu du pantone (couleur d'impression) est possible en fonction de la matière de l'article et de la technique de marquage utilisée.